

Tentoonstelling

Titus Matiyane. Cities of the world

TU Delft, Afdeling Bouwkunde
6 december 2007 t/m 25 januari 2008

Cities of the World is een tentoonstelling over het werk van de Zuid-Afrikaanse kunstenaar Titus Matiyane. Matiyane maakt enorme panoramatekeningen van steden en landschappen in vogelperspectief. De kleurrijke tekeningen, variërend in afmetingen van 6, 12, 24 en 46 bij 1,50 meter, overrompelen het publiek en nemen hen als het ware mee op reis door een meterslang stedelijk landschap, dat Matiyane met gevoel voor techniek en visionair vakmanschap weergeeft. Titus Matiyane - Cities of the World is de belangrijkste tentoonstelling van de manifestatie African Perspectives. Een internationale manifestatie over Architectuur in Afrika van de faculteit Bouwkunde in de TU Delft. De tentoonstelling, die is samengesteld door Annemieke de Kler, curator en producent en Stephen Hobbs, kunstenaar en eigenaar van The Premises Gallery in Johannesburg, is tijdens de openingstijden van de Faculteit Bouwkunde gratis voor iedereen toegankelijk. Bij de tentoonstelling, die internationaal gaat reizen, wordt een publicatie uitgebracht door Uitgeverij 010, Rotterdam.

Titus Matiyane, kunstenaar, beeldhouwer en musicus, woont en werkt in Atteridgeville, een township bij Pretoria, Zuid-Afrika. Matiyane (1964) is een van de vele Zuid-Afrikaanse kunstenaars die gefascineerd raakt door het leven in de townships en de groei, ontwikkeling en transformatie van de steden. De panorama's, die hij sinds 1990 maakt, wekken de indruk dat de kunstenaar de steden vanuit de lucht heeft geobserveerd, terwijl hij in werkelijkheid pas in 1998 voor het eerst vloog. In de tentoonstelling zijn zeven panorama's: te zien van Pietersburg, Durban en Pretoria in Zuid-Afrika en Londen, New York, Hong Kong en Rotterdam-Amsterdam. Cities of the World symboliseert het centrale thema van African Perspectives: een wederzijdse dialoog. De panorama's van steden uit de hele wereld tonen Matiyane's Afrikaanse visie op onze wereld, die wordt bediscussieerd door deelnemers aan de manifestatie en gepresenteerd aan het publiek hier in Nederland.

De tentoonstelling vormt het hart van de internationale manifestatie 'African Perspectives, dialogues on Urbanism and Architecture'. Dit driedaagse evenement op 6, 7 en 8 december in de TU Delft is een gezamenlijk initiatief van de Faculteit Bouwkunde en de Stichting ArchiAfrika. De manifestatie heeft als doelstelling het tot stand brengen van een inspirerende uitwisseling van kennis en ervaring tussen Afrikaanse en Nederlandse vakgenoten op het gebied van Stedenbouw en Architectuur.

Aanleiding van dit initiatief vormt het 165-jarige bestaan van de TU Delft. Thema van dit jubileumjaar is 'duurzame ontwikkeling met een speciale focus op Afrika'. Dit is de context van het 'African Perspectives' evenement; een marktplaats waar architecten, urban planners en andere professionals, academici and studenten van over de hele wereld samen kunnen komen

om elkaar te ontmoeten. 'African Perspectives' dient als een stimulus voor toekomstige structurele uitwisseling van ervaringen op het gebied van architectuur, stedelijke ontwikkeling, woningbouw, stedelijk erfgoed en de explosieve groei van grote steden op het Afrikaanse continent. Evenementconcept en programma is in de handen van Wytze Patijn (Decaan, Faculty of Architecture TUD), Antoni Folkers (ArchiAfrika) and Paul Meurs (TUD).

De opening van de tentoonstelling vindt in aanwezigheid van de kunstenaar plaats op 6 december 2007, samen met de opening van African Perspectives. Bij de tentoonstelling wordt de publicatie Titus Matiyane. Cities of the World uitgebracht door Uitgeverij 010, Rotterdam. In het boek analyseert Melinda Silverman, architect in Johannesburg het werk vanuit de invalshoek van architectuur en stedenbouw, Stephen Hobbs beschrijft Matiyane's werk vanuit de context van kunst in Zuid-Afrika en Annemieke de Kler, schetst zijn persoonlijke achtergrond. De tentoonstelling zal na Delft nog te zien zijn in Berlijn, Bamako en Johannesburg.

Persinformatie

Meer informatie over Titus Matiyane - Cities of the World en African Perspectives vindt u op www.africanperspectives.nl.

Rondom de opening zijn zowel de kunstenaar als de samenstellers van de tentoonstelling beschikbaar voor interviews.

Contact:

Contactpersoon Faculteit Bouwkunde: Danielle ten Veldhuis, hoofd Communicatie 06-14015045
Contactpersoon stichting ArchiAfrika: Berend van der Lans; 06-27017839

Aanwezig op de manifestatie

Wilt u de manifestatie bijwonen, dan bent u van harte welkom. Toegang is gratis. Voor het bijwonen van de openingsbijeenkomst dient u zich vooraf aan te melden ivm beperkte beschikbaarheid van het aantal plaatsen. U kunt zich aanmelden via telefoonnummer 015-2781360 of stuur een e-mail naar africanperspectives@tudelft.nl.

Publicatie:

Recensie-exemplaren van de publicatie 'Titus Matiyane. Cities of the World' (ISBN 978 90 6450 640 6) kunt u aanvragen bij Uitgeverij 010: office@uitgeverij010.nl of telefonisch: 010-4333509